

No.10

絵画の流れ

Flow of Paintings

展覧会の絵の前では、
「絵のことは良く分からないですけど……」
と、よく言う人がいる
たぶん、謙虚な人が多いのだろう

芸術も、どんどん変わってきている
情報化が歩き出し、
新しい芸術が伝わるまでの時間も短くなってきている
でも、もう新しさを求めて無駄に壊すのは止めよう
もう、十分に芸術は破壊され尽くした

良いと思うものを求めよう
それは、決して一点を目指すというのではなく、
それぞれの方向性の広がりを探求していいと思う

ただし、覚えておかなければいけないことは
写真が発達して以来
……… ただ表現すれば良いというわけではない ………
そこに「感受性」があること
人の気持ちを動かせるかがポイントなのだと考える

美術を庶民の手に取り戻すために、
今、僕が負けるわけにはいかないのだ